

صاحب الامتياز واهرم المسؤول
عبد الله القليلي
مدير الادارة : رشاد بيبي
بافا - صندوق البريد ٢٨٥ * تلفون ١٩٠٢

الحلفاء ، ولكن غزو الزوج لن يكون
لا لآلام النظر عن محاولة ام تجري في
مكان اخر في اوربا
ومم ان فرنسا ستكون اكثر

يقوم بها هناء!

المخرج من اقتراس سلسلي جديد حاول
رسوله في هذه المرة احد حكايات
هناء عنه . وقد اوسل لخاصة السويد
له غيرة من الرسل المديدين بعد ان
ت تدور بسرعة هائلة في بريطانيا
مديدة . وهي قهرت لوكس قوته غامضة
لاما كان تعرضا لغزو فلا يجوز اغفال
جنوب اوربا الشرقي
وترى الدوائر العسكرية انه ليس

اتلانا جنينا استمر يوم ١٩ حزيران
الجهة سياستبول ، اما في القطاعات
الآخرى من الجهة فلم تحدث تغييرات
بال ، وقد اغرقت السفن الحربية
لروسة سفينة نقل المانية حوتها ١٥ ألف
من في بحر بارتس
اعداد صنيعه المانية
برلين - روتر - يقول راديو براغ
ن حكم الاعداد نذ يوم اس في
رئيس السابق للحكومة التشيكوسلوفاكية
صورية التي اقامها الالمان

كان مراقب المواد الغذائية على
شك ان ينسى تسجيل نفسه من
جبل السكر
بقى لديك ثلاثة ايام فاحل الان .

هل فقدت السمعة ، اذن لقد فقدت
شيئا كثيرا فاكتب لنفسك سمعة طيبة
عنك الوان الذي اصابك .
هل فقدت المرأة ؟ اذن لقد فقدت
شيءا وكان اولى بك انك لم تبث
وجود .

بغداد - أ. و. أ. ع. - لم يكند سمو
الامير عبد الله الوصي على العرش العراقي
خيرا من رحلته الى الالوية الجنوبية
حتى عن له السفر الى الالوية الشمالية
فقتل احوالها فسافر سموه الى اليها
واستقبل اهله سموه العالي
بحفا صادقة وترحب بالنز

بغداد - و. أ. ع. - اوفدت
حكومة العراق الى اقتره اثنين من
المهندسين احدهما من المختصين بفن العارة
والاخر من مهندسي الاعمال لوضع
التصميم اللازم لتوسيم بناء المفوضية
العراقية فيها

« ٥ »

السبت ٦ جمادى	
الثلاثاء ١٣٦١	صاحبة الازاعة الفاطمية
الجمعة ٢٠ يون ١٩٤٢	نشرات الاخبار فلاح الساعة : ٧.٣٠ والاثر مساء
د س	
٢٥٠	مزموعات شرقية ١٠ جلد في الادب ٣ ١٥ عرف على اليان
٣٧٠	اعلى وكساهي ٣ ٣٥ مزارات (فتاة اليوم) ٣ ٤٥ اعلى خفيفة مجيدة
٣٨٠	خبايا المرأة العربية لسيده ماري عبقة الأستاذ بولس شعاده
٣٩٠	معارف الختام
٤١٠	القرآن الكريم - الشيخ اسماعيل المرجعي ٦ ٣٠ مسامرات الاحداث
٤٢٠	برناج مجيد ٧ ٣٥ عز و تنبي بالاضهرين المنهاو تنبيه السيفر وسى الحاش
٤٣٥	تربية الطفل في المراحل المختلفة سجلت حوار الاستاذين ديجي كمال وجبال عابدين
٤٥٠	قصيده «لدي عذبة فتيتها السديدة» محمد
٤٦٠	اعلان برنامج الند ٨ ٤٥ ختام

من هما الجنرالان مسرفي ولومدسون؟ حكاية الخونة العجيبة وأسقف مدينة كيرن (نرسم الصراط)

نشرنا في عدد الامس نبذة طريفة مترجمة عن الجنرال ريتشي القائد العام للجيش البريطاني الثامن المحارب في الصحراء الغربية وفيما يلي نشر نبتين مترجمتين من الجنرالين فرنك مسرفي ولومدسون اللذين يعتبران اليد اليمنى للجنرال ريتشي في المعارك التي تدور رحاها الآن في ليبيا

(وفي الرسم الذي نشرناه للجنرال ريتشي في عدد الامس بدا رسما الجنرالين اللذين تحدثت عنهما اليوم)

الجنرال مسرفي
يتولى المايور جنرال فرنك مسرفي قيادة الفرقة المدرعة السابعة المؤلفة من قدامه عراقيي الصحراء والتي المت بلاء حسنا في تنظيم قوى المحور

وبعد المايور جنرال مسرفي من اصلب وأكفأ القواد وقد وصفه صديق له مؤخرا بأنه من (شياطين الصحراء) وهو يبلغ من العمر ٢٩ سنة ولديه اختبارات مختلفة عن شتى فنون القتال في الصحراء وغيرها

وقد عين الجنرال مسرفي في سنة ١٩١٣ ضابطا في الجيش الهندي ونال عند انتهاء الحرب الماضية رتبة «مايور» وقد شغل منذ سنة ١٩٣٦ إلى سنة ١٩٣٩ منصب مدرس في طلبة اركان الحرب في مدينة كويتا في بلوستان ورفي في سنة ١٩٣٨ إلى رتبة كولونيل، وقد قدم الشرق الاوسط قائدا لفرقة هندية وقاد في الحملة على اريتريا قوة الغزاة وفي الهجوم الذي قام به الجنرال اوكنك على ليبيا في العام الماضي عهد الى الجنرال مسرفي بقيادة الفرقة الهندية الرابعة فاجز شهرة واسعة

عشر وصايا

- ١- حذار ان تعتقد بان مساذكره لك هو من باب الاعلان. نك ان ائمت قراءة هذه الوصايا وفرت على نفسك عناء وجهدا كبيرا
 - ٢- اعلم ان ادارة السينما الجراما يافا تقدم لك احسن مانتججه شر كذا الافلام العربية
 - ٣- اذكر من الان يوم الاثنين في ٢٢-٢٣ فهو موعد عرض فيلم عيد الوهاب الجديد (بمنوع الحب)
 - ٤- اعلم ان ادارة السينما السنيما تيجي ثلاث حفلات كل يوم الساعة ٣:٣٠ بعد الظهر والساعة ٥:٣٠ و ٧:٣٠ مساء
 - ٥- تذكر ان اسعار الدخول لحفلات بمنوع الحب هي ٤٩ و ٧٥ ملا للصالة ١٠٠ مل و ١٥٠ ملا للبلكون
 - ٦- ليكن في علمك ان اسعار الدخول في الليل والنهار هي واحدة
 - ٧- احرض على التفكير في الحضور للسينما واعلم بان ابواب الدخول لاية حفلة تقفل بعد مرور ١٥ دقيقة على موعد مباشرتها
 - ٨- اذكر بان تستوفي رسوم كاملة عن الاولاد الذين تزيد اعمارهم على الثلاث سنوات
 - ٩- لا تنس عند قدومك لمشاهدة الفيلم ان تستصحب معك اكبر عدد ممكن من اصدقائك واقربائك
 - ١٠- انت حافظت على كل ما شرحتة المكافئ مني الف شكر
- طبعبت**
في مطبعة الصراط

صور وانماط ... ومخلوقات في مقهى!! أمير المومنون والسففة؟ ماذا «البكوب» انه يفعل!

انماط متباينة من المخلوقات تعترض ناظري في هذا المقهى ونظا لمي من جميع الجهات، ولا يفتك كل منها بشيئا يبيى وبين نفسي من احدث قد تكويف رتيبة، وربما كانت موزعة لا رابطة بينها وما من صلة

هذا الضخم الجسم ضخامة قد تدعوك الى الضحك، وقد تدعوك الى الرثاء، وهو احد ملا كينا الامراء الاقطاع عتدا، بسط يده فيها مضى كل البسط، فاضطره تبذيره ان يبيع بعضا من املاكه ولكن هذا التبذير لا يوقفه وزع، فيشتد، وتبعيا لاشتداد عتد البسط، فيشعل البذرية الضئيلة من اراضيه — البقية التي لم يكن قد سلمها الى ذلك الحين

ثم يمن في اسرافه، واذا به يرمي يعرض اثاث بيته الضخم في الاسواق. وبعدئذ .. وبعد ذلك فما هو لم يبق له من عزه السابق الا .. ضخامة جنته، والاقاب كانوا يتملقونه به، او قل كان ذلك اللقب يقتسمه التي برقونه بهاء فيحل ما غلق عليه الابواب من كداس النقود «يا بك» ولذلك فانه قد اصبح من رواد المقهى الدائمين

ولا ريب عندي في ان هذا «البك» كان واقفا تمام الوقوف على حالة مجاوريه، ومجاوروه هؤلاء عائلات تضاملت مساكنها بجانب قصره المتشامخ، وما كان لها الا موارد ضئيلة يحصل عليها اربابها بعد ان يخذوا شبابهم وقواهم — ان كان فقرهم ترك لهم شبابا او قوة. وما قصد التحويل ان قلت ان عددا منهم كان يتصور (بكل ما في هذه الكلمة من معنى) ، يتصور جوعا، ويذوي اسى ومرضا

اقول — انه كان واقفا على حالتهم تلك وكان ادرى بها واعلم بحجباها من غيره، فاذا فعل؟ امد يد الموهنة والشفقة؟ معاذ البكوبه ان يفعل!!

قالت لي نفسي الا تزال مصرا على رأيك ان الضخم قد قرب مطلعته، وأن ركبة اسير في الطريق الى المبدد المنشود؟ الا تزال تحمل على كذا قات لك اتالا نزال نعيش في عصور الاقطاع عصور الظلام في القرون الوسطى؟

ومعذرة ايها القاري، فما كان لي ان افطم الحديث بيني وبينك بحديث ما بيني وبين نفسي

وهذا خط اخر كان صاحبه ضابطا في الجيش التركي، شغل وظيفة ما بها من بأس بعد الحرب العظمى الماضية. ثم أحيل الى التقاعد بعد ان بلغ من الكبر مبلغا لا يرجى ممن يبلغه ان يكون ذا جد على العمل أو ذا فائدة للمجور. حدثوا عنه يوما كثر ما يحدثون — انه كان مدمنا على الشراب، غارقا في تياره كانه يريد عن (عمد) ان يشل قوة تفكيره وأن يذوب في الكاس الملتئمة

علويات ..

«انا عصبي» نغمه يكثر من ترديدها أبناء هذا الزمان، ولعلهم يقصدون بها تحقيق ما رب، الله اعلم بها ... وم على كل حال يريدون ان يقولوا انهم على حدة مزاج شديدة والعباد بالله من المجانين ...

اما «انا» فعصبي جدا ... حتى اني اكاد أقد قبضي من قبل ومن دبر، ولكنني مسع ذلك ازجر نفسي على الاسترسال في عصبيتها والاستسلام لمزاجها الحاد وافتعل ذلك بقوة ادارتي الجارية ...

على ان من تقاسيرى للوذا بناء هذا العصر بالزعم انهم «عصبيون» انهم يتظاهرون بذلك للهرب من الحق او التجدة او صنع ما تقرضه واجبات الانسانية من خير، او تحقيقا لما رب، يخفونها في صدورهم وراء تظاهرهم بصكوبهم «منرفزين» اما اذا كانوا يذلون بذلك على كونهم مجانين فان الشاعر قد سبقهم لاقامة اشاهد على جنون الناس اجمعين حيث يقول

وكل الناس مجنون ولكن على قدر الهوى اختلف الجنون والعامه تقول المجانين اولاد ناس وانا اقول الناس اولاد مجانين ...

(ابن العلى)

تمزييع الشعير
وزعت دائرة الشؤون كيات من الشعر على اصحاب خيول وحير الجير في المدينة، أما الحيوانات التي لا تستعمل في الجير فلم يعطها شيء

زاوية التموين

٦٠٠ غرام من السكر نصيب الفرد

اعتبارا من ١ تموز ١٩٤٢ يصبح نصيب كل فرد في الشهر ٦٠٠ غرام سكر بدلا من ٥٠٠ غرام وذلك طبقا لقانون اسد مرعاقب المواد الغذائية وادرج في عدد الجريدة الرسمية الاخير. ونص هذا القانون بوضوح تام على ان الحد الاعلى للكمية التي يحق لبائعم الفرق بيعها لكل شخص ٦٠٠ غرام من السكر

وقد استصدر مراقب المواد الغذائية ايضا قانونا آخر يمنح بموجب تقديم السكر في المقاهي والمطاعم اعتبارا من ١ تموز ١٩٤٢. ومن لم يعتد شرب القهوة او الشاي بدون سكر فعليه ان يحضر السكر معه الجير الواحد

تصبح جميع القوانين المتعلقة بالخير سارية المفعول اعتبارا من ١ تموز ١٩٤٢ وذلك طبقا لقانون صدر اليوم في الجريدة الرسمية ونص هذا القانون على صنم الخير من الطحين الموحد الفلسطيني وعلى ان تكون الارزقة من وزن ٥٠٠ غرام او الف غرام فقط ومستدرة

وبوسم البلدية والمجالس المحلية عند الحاجة ان تعين للفران المختلفة العدد الذي يجب ان تنتج من كل صنف كما عليها ان تأخذ موافقة مراقب المواد الغذائية على الاسعار التي حددتها للخبز قبل تطبيقها

الرعاية تشرف على صنم وبيع المعكرونة اصبح صنم المعكرونة بجميع انواعها والاسعار التي تباع بها خاضعة للرقابة وذلك طبقا لقانون صدر اليوم في الجريدة الرسمية

وقد اصبح الان صنم المعكرونة التي تحتاج الى البيض ممنوعا واما بيعها فيستمر حتى ١ اب ١٩٤٢ حتى تنتفد الكمية الموجودة في الاسواق

واما اسعار الفرق لاجود انواع المعكرونة فهي ٨٠ ملا لكل كيلو غرام الواحد «الحل» ١٩ و ٢٠ ملا لكل ٢٠٠ غرام و ٣٦ و ٤٠ ملا لكل ٤٠٠ غرام و ٤٥ ملا لكل ٥٠٠ غرام

مطلوب موظف

- ادارة وندسور او تيل يافا بحاجة الى موظف يراتب حسن ويشترط ان يكون فيه المميزات الآتية:
- ١- سبق له الاشتغال بادارة الفنادق الكبرى
 - ٢- ان يعرف اللغتين العربية والانكليزية
 - ٣- ان يقدم كفالة مالية معتبرة
- فن يجد في نفسه الكفاءة فعليه ان يقدم طلبا بذلك لادارة الفندق

شركة طه وداودي

شارع المدينة يافا فلسطين

تتاعى البيع والشراء والقومسيون يذور الخضار والازهار والمنتجات الاخرى والاسمدة والمعالجات الزراعية زيت الزيتون والالبان والصابون الخ

ويقوم مهندس الشركة الزراعي لدع الطلب بالارشاد الفني الزراعي

بنك الامم العربية - مركز محمود

مركزه القدس

«فروع» الخليل، نابلس، حيفا، يافا، غزة، الرملة، طولكرم، عكا، طبريا، بيسان

يقبل الودائع تحت الطلب ولاجل والتوفير بفائدة اربعة اضعاف لثروت القومية ويسلف على الاوراق التجارية والموالية ويخصم الكميات التجارية لاجل ولاطلاع ويقبل ايضا الامانات والكمبيالات برسم الخصم ويسحب الشكاك على داخل البلد خارجا وسابقا - دم الكفالات لا تسدوا

ارسمية والبنوك والسائر المؤسسات التجارية والصناعية ويقوم بجميع اعمال المصارف - البنوك - ورائده في عمله الصدق والامانة والاخلاص وحازمه الجدوالاقدام فرجو من كل عربي صنم ووطنه كريم ان يخدم امته ووطنه بمعاملة وموازنة فان الامم لا تنهض ولا ترفع قواعد مجدها الا بالتعاون والتعاقد والله ولي التوفيق

الادارة

الحمة - ثبت بالاختبار حديثاً أن مياه الحمة هي أنجع علاج لداء الحكة والجرب فأقصدوها لشفائكم

زاويتي الهادئة

بين القلم والعقل والاستيراد والتصدير

طلب القلم السماح له « باستيراد » كية من « بصاعة » العقل ليتاجر بها فطلب منه ان يبرز « رخصته » لأن « مواد الذهن الغذائية » دخلت تحت « اشرف المراقبة » لكثرة « تجار » الادب وقلة « المستهلكين » وما لم تكن للعلم مؤهلات تثبت ضخامة « رأسماله » فلن « يرخص » له بتعاطي هذه المهنة وليبق صاحبها بين المستهلكين فيستبدل رخصته بذكر « طاعة » يصرفها من بائعي الصحف لقاء ملات معدودة وبغدي بذلك عقله ، فليس من المستحسن ان تعرض في اسواق الادب بضاعة تاجر بسيط كسدت لتوفر وجودها في الرسائل العادية واعلانات السينما وحديث العامة لقد سئم المستهلكون بضاعة الادب الرخيص !!

احتج القلم على هذه المعاملة ، انه من تجار الادب الاصائل ، فلماذا تخرجه « سلطة » العقل حقا تمتع به زمنا ؟ هاهي « حساباته » القديمة تملأ « سجلات ضخمة » وتثبت حقيقة التجارة 1

لقد « تاجر » فيها مضي باصناف كثيرة واستورد انواعا عديدة من « اجوارح الادب » او « اسواق الثقافة » و « جلود الشعر » !!

ها هي « المصانع » التي تنتج مستلزمات الافلام شاهسدة على شرف سمعته وطيب معاملته فكيف يحرم اليوم

حق « الاستيراد » مع ان غيره من « التجار » الناشئين يناولون رغباتهم بسهولة ؟

طالب الجدل بين القلم والعقل ، هذا يلج في وجوب بقاء اسمه في سجل « غرفة الادب التجارية » وذلك يريد العكس !

واخيرا اعطيت للقلم « رخصة » تحول فتحة زاوية صغيرة لعرض بضاعة معدودة الاصناف ستوردها من مصادر معروفة منها : الطبيعة ، المرأة ، التاريخ وحوادث الايام 1

هذه المصادر الغنية بموادها الطبيعية كريمة جدا للكاتب ، بيد ان نوال جواهرها متوقف على مرونة الاقلام الاخاذة وما تستوهم مستودعات المداد من كيمياء الادمعة النافعة لاصلاح هذه المجموعة البشرية وتكرير المواد الخام فيها ، وما اكثرت المواد الخام في بلدنا هذا حيث التقليد الاممي والتقاليد البالية والادعاء الفارغ ونفاض المجتمع الاخرى الكثيرة !!

رضي القلم بما اعطيه من حق على ان يستأنف « استيراد بضائمه » اخرى عندما يسمح له العقل بالاتصال بمصادر اخرى هي الآن حجة العامة والخاصة بحسبونها رابحة فيتمفقون عليها ولا يعلمون انهم بذلك على ضلال مبين . « ابو سادي »

حرب المخدرات

تشنها اليابان على اخلاق الامم والشعوب تقرير مسهب عن محاربة هذا السلاح البغيض

تلقى الاسواق رسلا باشاء حكمدار بوليس القاهرة ، صورة عن التقرير المسهب الذي وضعه المستر (انسلجر) مدير (مكتب مكافحة المخدرات) التابع لوزارة المالية الاميركية ، والذي تناول الحديث عن نشاط اليابانيين في ترويج المخدرات ، وما اتخذ هذا المكتب من مختلف الوسائل والتدابير لمنع انتشار هذه السموم ، ومقاومة المايلين على تهربها والدعاية لترويجها .

وورد فيما يلي خلاصة لما ورد في ذلك التقرير من بيانات :

صدر التقرير بتصريح لوزير الخزانة الاميركية ، قال فيه ان اليابان قامت منذ عشر سنوات ، باشهاد حرب شعواء على الحضارة الغربية ، كانت المواد المخدرة امضى اسلحتها فيها . على ان المصالح الاميركية التابعة لوزارة : بذلت لها متضاعفة اعظم الجهود لمكافحة تجارة الافيون التي روت لها اليابان وجعلتها عاملا من اهم عوامل سياستها القومية في اضعاف الامم والشعوب ، قبل هجومها المعروف على ميناء بيرو .

ثم ذكر مدير المكتب ان اليابان بترويجها لتجارة الافيون قد قضت القانون الدولي ، على ان المسؤولين من رجالها قصدوا من ذلك ان يثأروا من هي زيادة التدخل ، وبث عوامل الفساد في الامم الغربية ، واضعاف الامم التي يمزونها او التي يتطلعون الى غزوها ليسلحهم سبيل اذلالها واستعبادها ولكن مكتب المخدرات ، ومصلحة خفر السواحل والتجارة والبوليس السري تعاونت جميعا على مكافحة حرب المخدرات التي تشنها اليابان .

وتسبب تجارة المخدرات اليابانية حيث سار الجيش الياباني ، في نظر في البلاد الذي يمزوه الجيش . ولقد تسربت من انتاج مصانع المخدرات التي تعرف بها اليابان بين عامي ١٩٢٠ و ١٩٣٥ ، مقدار عظيمة من « الكوكايين » الى اميركا وصنعتا والصين والهند ، فلما رجعت الحكومة اليابانية لوقف تهريب هذه المواد لم يجد ذلك تمقا .

واشار مدير المكتب الى بساطة العقوبة للروضة على هذه التجارة في اليابان ، اذ لا تجاوز المائة (بن) غرامة او الشهرين حبسا ، مع انها الاعدام في الصين والحبس مدة تتراوح بين ١٠ و ٢٠ سنوات في اميركا . وقال ان رجال مصلحة خفر السواحل الاميركيين كافحوا كل محاولة لجأت اليها اليابان لتهريب المخدرات ، فطاردوا السفن اليابانية في مياه جزر هونولولو وموانيها في الاسفيك واصدر في ١٩٣٥ قانون يفرض عقوبات صارمة على كل صاحب سفينة يكون فيها اي نوع من المواد المخدرة كالهيروين والمورفين والكوكايين وبذلك اوقعت اميركا من سمومها كما منعت في الفلبين ، لما لان فيستطيع اليابانيون ترويجها بين اهالي تلك الجزر .

وجاء التقرير على ذكر الجهود التي تبذلها اميركا في جنيف لمهاجمة سياسة المخدرات بماونها في ذلك رجال مقاومتها في كندا والصين ومصر واسرار الى ما قائته لجنة مكافحة المخدرات في العاصمة السورية من « ان الحالة في المناطق التي احتلها اليابانيون في الصين وصلت الى حد يوجب القلق ، اذ استخدم اليابانيون المورفين والمهيروين لاضعاف اجسام الصينيين وعقولهم فكان ذلك اشد فتكا من الغازات السامة التي استخدموها ضدكم ووسيلة شيطانية لابطاد الصينيين اباداة بطيئة محققة .

ولقد حصل اليابانيون من وراء ذلك ما يتفوق من مال انطعية تفقات حريمهم في تلك البلاد واضعاف روح المقاومة الى جانبهم ومن عجب ان يدعي اليابانيون بعد هذا انه هم انما جاءوا الى الصين بالنظام والامم ، ومن ان التعاون الودي بين البلدين وكانت الفصليات اليابانية في شنج شاو وهوانان من كرا لتوزيع المخدرات على المدنيين ، وقد انشأ اليابانيون في كثير من المناطق التي احتلوها مباشرة مصانع لانتاج المورفين ، وامروا بزيادة مساحات زرع الخشخاش لانتاج الافيون ولقد بلغت الحالة في منشوريا حدا لا يكاد يصدق العقل ، من ادمان الاهلين على المخدرات بصورة اثارت ثائرة الصحف اليابانية المحلية نفسها ، وحملت على الاحتجاج الشديد على ... وعلى اعدائهم يارب ...

على ان هذا الوباء الخطير ، تجاوز الصينيين في العالمين الاخرين ، الى ضباط اليابان وجنودها انفسهم ، جراء وفاء لما جرته سياستهم من كوارث انسانية مقبدة ، فأت كثير منهم في الشوارع ، وكانت جثثهم تترك امام لا يقترب منها احد ، فزهدت حتى الكلاب في الدنو منها ونهشها .

وما لا شك فيه ان حوالى تسعين في المائة من (السموم البيضاء) المتنوعة تجارها في العالم هي من صنع اليابانيين في تياتسين ومنشوريا وجنوب والولايات الصينية الاخرى المحتلة .

ثم ذكر التقرير ان مثل هذا القول ، يعد ضربا من « السخرية » ، فستفتيات نائكين غاصة بمعدي الهيروين من جنود اليابان . وقد راح كثير من ضباط الجيش الياباني في منشوريات فرانس لادمان المخدرات .

وهذه كلها حقائق مدعومة بالادلة القاطعة ، وقد شهد بها اعضاء لجنة مكافحة المخدرات في عصبة الامم ، كما أمن دليها ممثلو سبع وعشرين دولة ، جميعهم على ان سياسة اليابان في تشجيع ادمان المخدرات شبيهة بسياسة عدوانها العسكري

عمال فرنسا

وكيف يعملون تحت ظل الحمة الكبرى رسائلهم الى اميركا تشرح حالة العمال

كتب المسيو فيرناند أوير جونو امير البرامج الفرنسية في هيئة الاذاعة الاهلية الاميركية كلمة عن العمال الفرنسيين وعنتهم في ظل الحكم النازي تشبها مترجمة فيما يلي .

لا يجد الفرنسيون المنكوبون باهوال الاحتلال النازي ما يزعجهم في محنتهم الراهنة خيرا من تلصص المطف والحان من اية ناحية ، وقد كانوا يتفوق على الدوام بحسن ظن الامير كين بهم ولم تحوهم الحوادث الجارية على رغبتهم في ديارهم عن التثبت بعطف اميركا ذلك المطف الصادق الذي يتجلى في اذاعتها الفرنسية المخلصه التي تحرك في نفوس الفرنسيين عوامل الامل وتدفهم الى ارسال الرسائل السرية الى القائمين بامر تلك الاذاعات يشرحون حالهم ويلقون اليهم بدخيلة نفوسهم وما يلقيه من عنت الالامات وبطشهم ومن غفلة اعوانهم وخدائهم من انصار التعاون « الفرنسي الالمانى » الزعوم و « قدانهم عوامل الشرف واسباب الوطنية .

وتهرب الرسائل من فرنسا المحتلة الى المنطقة الحرة ومنها ترسل بالبريد الى اميركا ، ولقد علمنا الآن من مصادر موثوقة انها في برلين ان (بير لافال) يري الى اعادة تنظيم الدعاية والاستعلامات والرعاية ومعنى ذلك اننا سننظر بخطابات اقل عددا ويرى المراقبون ان بير لافال لن يسمح لاحد بالقياموا الترخي في انجاز الصناعات الحربية ، وسيحانى العامل الذي خدع وهدد في الماضي ضغطة مروعا هائلا ، وموقف العمال الفرنسيين ذو اهمية عظيمة خاصة اذا أصبحت فرنسا ترسانة الحور كما يريد لافال لآخر رسالة .

والرسالة التالية تقرير وصلنا منذ ايام قليلة .

« ظل الالمان طوال الشتاء يخطبون ود العمال الفرنسيين ، ولقد ازداد الاحترام الذي يبدونه للعمال ، وليس من الصعب الاهتمام الى السبب في ذلك فهم يحتاجون اليوم اليهم احتياجا لم يشعروا من قبل بشئ لاي احد من الناس » ولقد ذهبت جهود الالمان ادراج الرياح على الرغم من ان العمال يذهبون الى المصانع ويقبلون اجورهم لان معظمهم يعملون اسرا كيرة ، ولقد سجن الكثيرون من زعماء العمال كما سبق ان حلت نقاباتهم . وما يدعو الى الدهشة ان نسمع الكثيرين ، ومظلمهم من أقطاب العمال يتحدثون بريطانيا

والواقع اننا مدنيون بالشكر والولاء الذين جازفوا فلم يعبأوا بالسجن او الموت في سبيل تليين الى ان فرنسا لا يمكن ان تخرس الا انه عمل مشكور ذو دلالة ان كتب المرء الى صديق او قريب يعيش في بلد اجنبي وانه ليعمل اعظم واجل ان يتصل المرء بامة بأسرها برسالة خطابا الى « سوت » يذاع ، واقل ما نستطيع عمله هو ان نوجه لشعب فرنسا الكبير ناصح يدخل في طوقنا تقديره ، وهذه طريقة واحدة - من طرق كثيرة - نستطيع بها ان نطعنهم على اننا لم نقعد بعد فتنتنا فيهم واننا لن نقعدنا في المستقبل

اعلان

قضية ورائة رقم ٣٩-٤٢ لدى المحكمة المركزية في حيفا بناء على الاستدعاء المقدم من مريم بنت بولس حداد زوجة حنا يوسف حداد تحت المرحوم حنا بولس حداد موكلة المحامي الياس افندي كوسا المقيم بحيفا . ليكن معلوما لدى العموم بان مريم بنت بولس حداد زوجة حنا يوسف حداد تحت المرحوم حنا بولس حداد القيمة بشفا عمرو قد قدمت استدعاء الى المحكمة المركزية في حيفا تطلب فيه اصدار اعلان حصر ارث المرحوم حنا بولس حداد وستنظر المحكمة في هذا الاستدعاء في يوم الخميس الواقع في السادس عشر من شهر تموز سنة ١٩٤٢ الساعة ٩ صباحا فلي جميع الذين يدعون باية حقوق في هذه التركة ان يحضروا في الزمان والمكان للمعين وان تخلفوا تصدروا المحكمة القرار الذي ترى من الصواب اصداره في ١٥-٦-٤٢

خليل شحادة : مسجل محكمة مركزية حيفا

مستشفى

الدكتور ا.ل. خوينك

تل ابيب - شارع ليبنيلم ٢٧

اختصاصي بامراض الانف والاذن والحلق

يستقبل مرضاه في جميع الاوقات

سينما الشرق بيفافا

تقدم ابتداء من اليوم بقية ايام الاسبوع

رجل الاجرام

تمثيل ديك تراسي « بطل فلم المنكبوت » مترجم الى اللغة العربية

القلم المرعب الذي يريك الاهوال واعمال المصائب في بلاد الغرب ويريك كيف يتم القضاء على هذه المصائب الشريرة ٣٠ فصلا بتذكرة واحدة

اهم واحديث انباء العالم فاطمة باللغة العربية الاسبوع القادم « اليد الفولاذية »

سينما فاروق

تقدم لكم ابتداء من هذا المساء بقية ايام الاسبوع

العرزرة

تمثيل فاطمة رشدي وحسين صدقي وانور وجدي

الفلم الهزلي لا فوم رينيس : مط بالفرج

مع اهم واحديث انباء العالم باللغة العربية حفلة واحدة كل مساء الساعة ٨

على مسرح سينما الحمراء

يتشرف زهرى مبرح بتقديم مطرب المواقف (ملك) في الفيلم الغنائي الاجتماعي العظيم « العودة الى اسريف »

يعرض لأول مرة في فلسطين تمثيل السيدة ملك والممثل المحبوب محمود ذو الفقار ونخبة من اشهر الممثلين والممثلات منهم عبد العزيز احمد ، فؤاد الرشيدى ، عبد السلام النابلسي ، سلوى علام ، محمد ابراهيم ، نسيم نداء ، حسين عبد حبيسة الريف الوداعة

الجمال الريفي اللامع وجمال المدينة الزاهية اخلاص الريفي في سبيلها وخيانة فتاة المدينة كل ذلك تشاهده في هذه التحفة السينمائية

تمت مفردت برصا : ٣٠٠ ، ٧٥٠ ، ٩٣٠ مساه

تلفون وكالة الصراط

في عكا

نمرة ٧٩

استقالة حاكم صلح حيفا السيد زكي الدجاني

حيفا - خاص - استقال حاكم صلح حيفا السيد زكي الدجاني من منصبه وعين مكانه مؤقتا مسجل المحكمة المركزية بحيفا السيد خليل شحادة حتى يتم تعيين حاكم صلح جديد.

المباشرة بنقل مكاتب البلدية للعمارة الجديدة
بشرت البلدية يوم امس - الجمعة - بنقل مكاتبها الى بنايتها الجديدة وسيدوم النقل لغاية مساء الاحد حيث تباشر اعمالها في البناية الجديدة اعتبارا من يوم الاثنين المقبل.

تمثيل روائية برصد ريعها للتلاميذ الفقراء
سيمثل طلبة مدرسة الروم الكاثوليك يوم ٢٧ الجاري روائية «شامة العرب» على مسرح النادي الكاثوليكي بحيفا وسيخصص ريعها لمساعدة فقراء المدرسة.

المدرسة الاسلامية تحتفل بختم القرآن

ستعطي المدرسة الاسلامية التابعة للجمعية الاسلامية بحيفا حفلة ختم القرآن الكريم لبعض تلامذتها وستختل الحفلة بعض العاب رياضية وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد القادم في بنايتها بشوارع البرج.

قدوم مدير الزراعة العام وابجائه في حيفا
قدم حيفا مدير دائرة الزراعة واجتمع الى مدير الاحراش في حيفا وتباحث مع لجنة انهار الارترية المؤلفة في فلسطين لحفظ الارترية القابلة للانهار بمناسبة السيول والامطار وقد اتخذوا عدة مقررات لتنفيذها قبل حلول الشتاء.

اجتماعات الطائفة الكاثوليكية ومحتها حقوقها
يوالي وجاء طائفة الروم الكاثوليك اجتماعاتهم لبحث حول حقوق الكاثافة في انتخاب خلف المرحوم المطران حجار وبما ان قانون الكنيسة يحظر حق انتخاب مطران خلال مدة ثلاثة اشهر فقط لذلك فمن المحتمل اذا لم تجاب الطائفة الى طلبها القانوني الشرعي ان تنتخب الطائفة وفدامن وجوهها ليسانس الى مصر ويقابل غبطة البطريرك فيها وبسبب لسيادته بما لديه من القوانين والحجج المروعة من مئات السنين بحق انتخاب مطران يخلف المطران الراحل.

حفلة شاي زاهر للتعريف بحاكم اللواء الجديد
اقام الوجهه السيد ابراهيم صبور حفلة شاي زاهرة مساء امس - الجمعة - ترحيبا بسعادة حاكم اللواء الجديد المستر لحضرها نخبة من وجوه البلد واعيانها وبعد ان جرى التمازج بين الحضور جرى الحديث حول الشؤون التي تعلق بمستقبل حيفا من الوجهة التجارية والعمرانية.

معلومات وارشاد - استمفيد الى صيادي السمك

بمناسبة كثرة الخلفات التي يؤخذ بحق صيادي السمك في حيفا وجوارها صرح لنا مسؤول بان من واجب الصيادين التقيد بالوامر الصادرة اليهم عدم الاقتراب من الشواطئ المحظورة الصيد فيها وان يمتنعوا عن الصيد الطوري حتى لا ينفى السمك الصغير فتقطع عنهم موارد زرقهم في المستقبل وان هناك مجازة واسما للصيد في محلات معينة اذا اتبعها الصيادون بموجب التعليمات الصادرة اليهم أمنا زرقهم بدون ان يتعرضوا لاية عقاب كالت.

نظر عدة قضايا امام محاكم صلح

نظر حاكم صلح حيفا السيد زكي التميمي بالقضايا الآتية - قضية سعيد الحاج محمد الفار وقضية محمد فاسم الوسي وقضية محمود مصطفى محمود وقضية مصباح الجربوع التميمي جميعهم بمحاكمة اموال تخص بعض الجهات فحك على كل منهم بالحبس مدة ثلاثة اشهر وقد انذرهم بان القانون الجديد الذي صدر مؤخرا يحولهم حبسهم من سنة لعشر سنوات.

ونظر حاكم صلح السيد حسين عبد الصمد بقضية رفيق المحمود ورفيقه المنهم باحداث شجار في قهوة الزهرة بحيفا وبعادتهما على شخص فحك على احدهما بغرامة خمسة جنيهات وعلى الآخر بثلاثة جنيهات.

ومدد حاكم صلح حيفا توقيف المدعو سليم سليمان من عسفيا المتهم بمحاولة قتل اخيه ليتمكن البوليس من انتهاء التحقيق بمجدا لتتقديمه للمحاكمة.

ما هو الذي سيمر تديده المحامون صيفا؟

تل ايب - ب - قررت جمعية المحامين اليهود ان يرتدي اعضاؤها ملابس الحاكم البسيطة من الزي الموحد المؤلف من قميص وسترة وبطون من الحاكم وقد رفع هذا القرار الى سعادة قاضي القضاة الموافقة عليه ، والمفهوم ان المحامين اليهود يعملون على تميم هذا الزي البسيط بين جميع عامي فلسطين - العرب واليهود - بواسطة المحاربات مع جمعيات المحامين الاخرى في البلاد.

روضة الاطفال في غزة

ان روضة الاطفال في غزة في حاجة الى مديرة ومساعدة لها وفي وجدت في نفسها الكفاءة والرغبة في هذا العمل فتقدم طلبا باسم روضة الاطفال في غزة صندوق البريد ٢٣ وعليها ان تبين مؤهلاتها والحد الأدنى للراتب الذي تقبل الاشتغال به.

ملاحظة : تقبل الطلبات من اليوم حتى نهاية حزيران الجاري

جولان و اخبار محلية

المطالبة بفصل الجنيه الفلسطيني عن الاسترليني

لندن - ب - جرت في مجلس العموم البريطاني بعد ظهر يوم امس - الجمعة - مناقشة تتعلق بفلسطين ، فقد طالب النائب دايف اداس بمنح فلسطين سلطات اقتصادية واسعة في حقل الحكم الذاتي ، وقد اجاب المستر هل وسكيل وزادة المستعمرات البريطانية ، على طلب النائب بقوله ان العمل بهذا الاقتراح غير ممكن ومستحيل ايضا ، وذكر الوكيل ان وزير المستعمرات مقتنع تمام الاقتناع بان فصل الجنيه الفلسطيني عن عملة البلاد التي تصدر اليها فلسطين اكثر منتجا من امر لا فائدة منه لفلسطين ، بل انه من الفائدة لفلسطين نفسها ان يبقى الجنيه الفلسطيني مرتبطا بالجنيه الاسترليني.

الاحتفال بختم القرآن في مدرسه النجاح

لقد كان من السنن الثمينة في المدارس الاسلامية ان تحتفل بختم القرآن الكريم ، وكان ختم القرآن من قوس الامه وقم عظيم فكانت تقام له الزينات وتذق للخاتم الطيب في البلد وتعرف الوسي في الشوارع غير ان هذا من تغير الزمن وتبدل الاحوال صار يتضاءل وتغنى رسومه من المدارس ولم يبق من المدارس التي تحتفل بختم القرآن الا النادر ومنها مدرسه النجاح الوطنية في نابلس فانهما ما تزال تحافظ على هذه السنة الطيبة هذا مع انها اخذت من التقدم في تعليم العلوم واللغات والمناهج الحديثة باوفر نصيب . لقد دعت هذه المدرسة الى الاحتفال بختم القرآن الكريم يوم الخميس الاتي ومعه توزع الشهادات وان احتفالا تدعو اليه مدرسة النجاح الوطنية في نابلس لا بد ان يكون في الغاية اتقان وغاية.

نصف مليون شتلة خضار في مستنبت الحكومة

توجه المستر ساندفورد السكرتير المالي لحكومة فلسطين يوم امس لزيارة حقل تجارب زراعي تابع لحكومة فلسطين انشي ، هذا العام بالقرب من مستعمرة بتاح تكفا وزرعت فيه مختلف شتول الخضار المتعددة الاصناف وقد تفقد المستر ساندفورد المستنبت المذكور الذي يحتوي على نصف مليون شتلة خضار مع جميع الانواع التي تنمو عادة في فلسطين وبعد ان تناول السكرتير المسالي لحكومة فلسطين الشاي على مائدة مدير المستنبت قفل عائدا الى القدس ***

مقتل امرأة برصاصه من يد ابن اخيها

حدث في احدي بيارات البرق - قال في وادي حين حادث مؤسف اودى بحياة امرأة في الاربعين من عمرها اسمها فاطمة يوسف ابي جابر . وتقصير الحادثة ان الغلام اساعيل محمد ابوجابره وله من العمر ١٤ سنة ، وهو ابن شقيق المرأة القتيل ، كان يلعب ببندقية صيد تخص اياه موضوعة في ثليارة ، وفجأة انطلقت رصاصة من البندقية اصابت المرأة فاطمة ، صدم الغلام ، في ظهره فاضقت عليها في الحال وقد حضر البوليس الى مكان الحادث وباشر التحقيق فاعتقل الغلام وصادرت البندقية ورصاصات كانت معها.

هل هي شركة سينمائية غير ظاهرة؟

كانت بعض هواة السينما من اهل القدس وجه سؤالا يستنكر فيه سبقا يافا للقدس بمرض الروايات العربية القوية كمثل ممنوع الحب وما شاكل ذلك هذا مع ان متمم مثل هذه الافلام هو السيد داود عمر الدجاني وقد احيل هذا السؤال على السيد داود عمر الدجاني ولكن السيد داود حتى الآن لم يجب على هذا وانما كتبنا احد المظلمين على دخائل المشتكين بالسينما طمة مطولة

وقد رأى كاتب هذه الاسطر الذي اوجلت اليه هذه الرسالة ان يقتصر على هذا الجواب الجميل انتظارا للجواب السيد داود عمر الدجاني

هل تنزع صناعة الخزف والفخار في فلسطين

القدس - ب - يقوم معهد المواد التابع لاحدى الجهات في فلسطين بالبحث عن احسن الطين السوجود في فلسطين لصناعة الفخار وجعل هذه الصناعة التي اشتهرت بها البلاد منذ القدم صناعة عصرية تنتج الخزف المطلي والوانى الدقيقة الصنع وقد توفق للمهد المذكور الى العثور على نوعين من الطين اولهما اصفر اللون لا يكاد ينفذ منه لاء او

محطة الشرق الاوسط للاذاعة العربية

تذبح على موجة قصيره طولها ٣٧ مترا ونصف المتر او ٨٠٠٠ كيلو سيكل
البيت في ٦ جمادى الثاني ١٣٦١ و ٢٠ حزيران ١٩٤٢

بلاي الحظ انشيد منوع

٢٠ موسيقى الاطفال ٢٠ حديث للاطفال - الانسة كاتبة الدباج

٢٠ القرآت العسكرية - نشره الاخبار الثالثة ١٥ - ملوحات هادية عتظه

٢٠ منير - تسجيل خاص

٢٠ في حيلة الحب - قبل الانشاد محمود تيمور

٢٠ فرقة نضلة التمثيل العربي - تقديم رواية (الفيروز)

٢٠ المطرب محمد زاهر - حقة غنائية

٢٠ (دمشق الشام) حديث للاستاذ صلي النفاوي

٢٠ القرآت العسكرية - الشيخ محمود سلامه

٢٠ نشره الاخبار الرابعة والتطبيق على المحارث

٢٠ حرف منفرد على الارض الانشاد امل

٢٠ المطربة صحرية احمد - حقة غنائية

٢٠ مساهمة غنائية بين البرقي والسكان الانشاد محمد مبدلكره واسان الماغوري

٢٠ مرفوعات التاجو الحيلة

٢٠ اروع اخبار اليوم ١١ ختام

العمل على انشاء (تعاون صحيح)

العرب على التعاون مع الوكالة اليهودية في مساعيها الجادة لانشاء تعاون صحيح في كافة الميادين بين ابناء فلسطين على اختلاف نزعاتهم ومذاهبهم وقدا صاف نداه الحاضر الاتياع التام من جانب المستعمرين الذين بلغ عددهم نحو ٩٠٠ شخص

ربط البطاقات
السيد فهمي شها
يحتفل بعقد قرانه

يوم الاثنين الواقع في ٢٢ الجاري الى عشرة من المولدين بالطواف على بائني المرقق للاطلاع على قوائم ربط السلم ولا رشاد البائمين الى الواجهة الصحيحة في تسجيل الاسماء وربطها

اجتماع المكاتب
تل ايب - ب - عقدت لجنة المكاتب اجتماعها السنوي العام في دار فرعا في تل ايب بحضور مندوبين من كافة فلسطين ، وقد افتتح الاجتماع احد رؤساء المنطقة وجاء على ذكر كبار جهه اليهود الذين توفوا خلال هذه السنة ثم تعرض لحركة الانواع في الاوساط اليهودية طهاب باعضاء المنظمة من شبان وشابات للانخراط في سلك الجندية التي تضحي بكل شيء في سبيل انقاذ المالمس

عقد قران

جرى مساء امس عقد قران السيد عبد القادر المش اعطاط المعروف على كريمة ابنة عمه الشيخ توفيق المش في منزل صوره السيد علي زيدان في المنشية وقد حضر هذه الحفلة كثير من الوجاه واهل الفضل

«ممنوع» الحب في سينما الحمراء

بشرى عظيم تقدم لذهاني بافا وسلاطه انكرام

استبارا من يوم الاثنين في ٢٢ - ٦ - ٤٢ والايام التالية عبر الوهاب العظيم في احدث افلامه واتقنا

ممنوع الحب

بالاشراك مع المرزوماء ونخبة ممتازة من اشهر الممثلين والممثلات ثلاث حفلات يوميا الساعة ٣،٣٠ بعد الظهر و ٧،٣٠ و ٩،٣٠ مساء